

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 10 «Тополек»

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ
детского сада № 10 «Тополек»
Казакова Г.В.
Приказ № 01 от 31.08.2017г.



**Рабочая программа
старшей - подготовительной группы
на 2017-2018 уч. год**

Разработчик

воспитатель Лейман Яна Сергеевна

Рассмотрено на педагогическом совете

Протокол № 01 от 31. 08.2017г.

с. Борец, 2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа для подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10 «Тополек» (далее – ДООУ) разработана в соответствии с нормативной базой:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Республики Хакасия от 05.07.2013 г. № 60-ЗРХ «Об образовании в Республике Хакасия»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г.

№ 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (далее – ФГОС ДО);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.13 г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Постановление Правительства Республики Хакасия от 16.09.2013 г. № 95-п «Об утверждении Концепции развития поликультурного образования в Республике Хакасия»;

- Учебный план ДООУ на 2016 -2017 уч. год.

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО и с учетом:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учитывая требования ФГОС ДО, образовательная деятельность в старшей - подготовительной группе реализуется в формах, специфических для детей 5-7 лет, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, исключая учебную деятельность. На основании этого, рабочая программа носит условный характер и является документом, ориентировочно определяющим организацию непосредственно образовательной деятельности в ДООУ.

Организация образовательной деятельности в старшей - подготовительной группе направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание образовательной деятельности в подготовительной группе обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Образовательная деятельность предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. При этом учитывается требование ФГОС ДО – реализация обязательной части и вариативной, где рекомендуемый объем обязательной части по ФГОС - не менее 60% от ее общего объема содержания образовательной деятельности (реализация примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) и объем части, формируемой участниками образовательных отношений, - Реализация примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой предполагается через формы работы с детьми, указанные выше в данной пояснительной записке по всем направлениям образовательной деятельности.

Программа «Из поколения в поколение» является дополнительной программой, направленной на развитие детей поликультурного образования и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей;

- сложившиеся традиции ДОУ.

Реализация образовательной деятельности программы «Из поколения в поколение» носит вкрапленный характер в основные темы непосредственно образовательной деятельности, а так же имеет отдельную тематическую направленность.

Содержание образовательной деятельности направлено на нахождение сходства в традициях хакасского и русского народа (бережное отношение к природе, поклонение природным силам, почитание старшего поколения, наследие традиций, общечеловеческих ценностей).

Одной из важнейших задач нравственного воспитания является воспитание любви к Родине, родному краю. Это способствует развитию у детей основ планетарного мышления (осознание, что все народы, живущие на Земле, обладают равенством; человека украшают полезные дела, имеющие значимость

для всего человечества в целом и конкретно для семьи или другого учреждения, детского сада, края, где он живёт).

Чувство патриотизма (привязанность к своей стране, родному краю) воспитывается через приобщение детей к регионально – значимым, этнокультурным ценностям, что выражается у детей в чувстве привязанности к близким и рядом живущим людям, к Хакасии. На примере героических будней людей, земляков во время Великой Отечественной войны и в мирное время, педагоги подводят к мысли о том, что человек оценивается поступками, которые он совершил на благо своего народа. Герои не только те, кто с оружием в руках громил фашистов, боевиков, но и те, кто живёт рядом с нами, трудится во благо общества. Знания постепенно обогащаются представлениями о родном крае, стране. Дети приобщаются к традициям и обычаям своего народа, к искусству. Сущность гражданско-патриотического воспитания состоит в том, что ребёнок, приобщаясь к своей национальной культуре, проявляет уважение ко всем народам, к людям разных национальностей.

Дети продолжают знакомиться с этимологическими понятиями слов (бытового значения и часто употребляемых в речи), народных пословиц и поговорок.

Дети старшей подгруппы на доступном уровне узнают о документах по защите прав человека («Всеобщая декларация прав человека» и др.). Содержание образовательной деятельности направлено на развитие у детей чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, развитие уважения к личным правам других людей (не обижать, не унижать, не ущемлять их интересы). В старшей подгруппе дети знакомятся с государственной символикой (гербом, флагом), картой России, Хакасии. Узнают, что Россия – это большая страна, где живут люди разных национальностей. Хакасия – республика хакасского народа, но в Хакасии живут люди тоже разных национальностей: русские, украинцы, немцы, поляки и др. Хакасия – край, где мы живём, где жили наши предки, дедушки, бабушки. Много, что есть в Хакасии, сделано, сохранено прежними поколениями. Знания подкрепляются пословицами, поговорками о предназначении жизни человека на Земле.

Средствами поликультурного образования детей подготовительной подгруппы остается предметно-пространственная среда (природное и социальное окружение) детей, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, игра, труд, народные праздники. Приоритетными методами и приемами педагогической деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются игровые сюжеты с использованием региональных игрушек, сказочных персонажей, стилизованных предметов, аудиовизуальных средств. Обыгрываются ситуации с применением игрушек: котенок Барсик, кошка Мурка, кукла Катя, кукла Тарина, бабушка Арина, волшебный сундучок, волшебный клубок, ягненок Хынчан, Солнечный зайчик, снежный барс, жеребенок Тораат, Буратино, домовенок Кузя.

В старшей - подготовительной группе внесены персонажи: жеребенок Тораат – животное, которой являлось в прежние времена одним из основных помощников в быту хакасского народа; Буратино как этногерой, представитель поликультурности, а Домовёнок Кузя как хранитель народных традиций.

Персонажи помогают у детей развивать представления об особенностях национального характера, хлебосольстве и гостеприимстве народов разных национальностей.

Через игровые моменты дети узнают о видах поселения людей (город, село, посёлок, деревня, улус, аал), закрепляют представления о государственной символике, знакомятся с гербом Ширинского района. Дети создают свой семейный герб в совместной деятельности с родителями. Буратино как этногерой рассказывает детям-дошкольникам о странах и народах разных рас и национальностей.

Дети старшей - подготовительной группы узнают о том, что в России и Хакасии проживают люди разных национальностей. У каждого народа есть своя культура, свои традиционные особенности. Но, несмотря на различия, всех людей объединяют общечеловеческие ценности: понимание, милосердие, дружелюбие, доброжелательность. В особенностях людей разных национальностей есть много общего: это любовь к Родине, близким людям, приветливость, гостеприимство, правдивость, смелость, героизм, отвага, мужество, верность, вежливость, почтительность и т.д.

Толерантное воспитание означает терпимое отношение к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе, внешнего облика, физических недостатков и т.д.). Основы толерантного поведения детей закрепляются примерами разных сказочных персонажей, имеющих особенности характера, но вместе с тем, они дружные, доброжелательные, спешащие всегда на помощь друзьям.

Сказки, рассказы воспитателя о красивых поступках людей с объяснениями правил морали помогают приобщить детей к этическому богатству человечества, в воспитании основ высоконравственного поведения. У детей закрепляется понимание, что высоконравственное поведение складывается из множества отдельных маленьких поступков: из слова, действия, из отношения к действиям и словам других. Детей подводят к мысли о том, что все предвидеть невозможно, но есть поступки и отношения, в которых ребёнок должен быть уверен и должен знать, что можно, что нельзя, как следует поступать.

Воспитатель с помощью персонажей постоянно побуждает к хорошим, добрым действиям, проявлениям черт характера ребёнка. У детей старшего дошкольного возраста продолжают развиваться элементарные представления о том, что из поколения в поколение передаются традиции, лучшие качества для того, чтобы продолжалась жизнь на Земле. Дети продолжают встречаться с людьми разных поколений. Особую значимость приобретает общение с ветеранами Великой Отечественной войны и людьми тыла, пережившими страшные трудности военных лет. Из рассказов участников, свидетелей войны у старших дошкольников формируются понятия о доблести, чести, отваге, воспитывается уважительное отношение к истории Отечества, к событиям прошлых лет.

Дети узнают о том, что в годы войны все народы помогали завоевывать Победу. Жители Хакасии принимали раненых, осиротевших детей, эвакуированных, посылали посылки на фронт. Взаимовыручка, милосердие, доброта человека помогали в те годы выжить. Многие люди говорили на разных языках, но все друг друга понимали, потому что главным богатством было – человеколюбие, бескорыстие, сочувствие и сопереживание чужому горю.

В настоящее время люди чтят память погибших в годы войны, дорожат подвигами солдат, ныне ветеранами войны. Детей подводят к пониманию того, чтобы они были достойными наследниками своего народа, чтобы дорожили созданным старшими поколениями. На жизненном примере взрослые и дети вспоминают, где и как это проявляется (на параде 9 Мая, в очередях магазинов, больницы). Все эти основные аспекты программного содержания прослеживаются через календарно-тематическое планирование в рабочей программе.

Учитывая то, что основным видом деятельности дошкольника является игра, образовательная деятельность проводится преимущественно в игровой форме или с элементами игры. В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности. Формирование предпосылок учебной деятельности происходит опосредованно в процессе увлекательной для малышей форм.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомляемости детей, непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, сочетается с мероприятиями физической культуры и музыкой. От состояния детей во время образовательной деятельности проводится физкультминутка.

В группе с детьми используется интегративный подход при организации образовательной деятельности.

Целесообразность проведения интегрированной образовательной деятельности позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Рабочая программа составлена из пяти разделов, соответствующих пяти образовательным областям ФГОС ДО. В каждом разделе:

- дается краткая характеристика содержательной части каждой образовательной области с указанием образовательных целей, задач;
- предоставляется календарно-тематический план;
- указывается список используемой литературы.

Тематический план составлен с учетом контингента детей разновозрастной группы. Особое внимание уделяется социальным нормам поведения, что оправдано набором детей данной группы (дети очень непосредственны в общении, гиперактивны, склонны к невнимательному отношению к сверстникам и взрослым). В группе 9 детей 6-7 лет, и 14 детей 5-6 лет. В группе больше мальчиков (13), чем девочек (10). Детей хакасской национальности -1. Многодетных семей –3. Опеканных нет детей. Полных семей – 17.

Раздел 1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.1. Содержание образовательной области.

Образовательная деятельность в старшей - подготовительной группе по социально -коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно

раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному

участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.2. Календарно-тематическое планирование

| | Тема | Дата |
|----|---|-------|
| 1 | День знаний – 1 сентября | 01.09 |
| 2 | Правила поведения на улице | 08.09 |
| 3 | Детские шалости с огнем | 15.09 |
| 4 | Чем опасен дым | 22.09 |
| 5 | Кто я? | 29.09 |
| 6 | Мойдодыр | 06.10 |
| 7 | Чтобы зубы не болели | 13.10 |
| 8 | Наши поступки | 20.10 |
| 9 | Доставляй людям радость добрыми делами | 27.10 |
| 10 | Дружить – значит весело жить | 03.11 |
| 11 | Подарок | 10.11 |
| 12 | Береги все живое | 17.11 |
| 13 | Культурное поведение в детском саду | 24.11 |
| 14 | Поговорим о друзьях животных | 01.12 |
| 15 | Знаки дорожные помни всегда | 08.12 |
| 16 | Спокойное общение | 15.12 |
| 17 | Пусть елка новогодняя радость принесет | 22.12 |
| 18 | Осторожно – электроприборы | 29.12 |
| 19 | Кухня – не место для игр | 12.01 |
| 20 | Нужен ли солнечный свет нашим растениям | 19.01 |
| 21 | Правила в играх с мелкими игрушками | 26.01 |
| 22 | Мой посёлок | 02.02 |
| 23 | Бережное отношение к растениям | 09.02 |
| 24 | Военные профессии | 16.02 |
| 25 | Женский праздник | 02.03 |
| 26 | Растения рядом с нами | 09.03 |

| | | |
|----|------------------------------------|-------|
| 27 | Знакомьтесь – мой друг компьютер | 16.03 |
| 28 | Весна в пословицах и в поговорках | 23.03 |
| 29 | Русская береза | 30.03 |
| 30 | Хочу быть космонавтом | 06.04 |
| 31 | Источник опасности дома – уют | 13.04 |
| 32 | Праздник земли | 20.04 |
| 33 | Помоги товарищу | 27.04 |
| 34 | День Победы | 04.05 |
| 35 | Изделия народных мастеров | 11.05 |
| 36 | Что такое хорошо и что такое плохо | 18.05 |
| 37 | Здравствуй, лето, красное | 25.05 |

1.3. Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С, Васильева М.А., От рождения до школы И: Мозаика-Синтез 2015.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград 2015.
3. Князева О.Л., Махнева Д.М. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, Санкт - Петербург И: «Детство - Пресс», 1999.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. М Мозаика –: Синтез 2015.
5. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. М: Мозаика – Синтез 2015.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М: Мозаика – Синтез 2015.

Раздел 2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

2.1. Содержание образовательной области.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов;

правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте несут индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными

дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала

человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории

человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить

со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; зазеленели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.2. Календарно-тематическое планирование

Формирование элементарных математических представлений

| | Тема | Дата |
|---|--------------------------|-------|
| 1 | Счет предметов, величина | 06.09 |

| | | |
|----|--|-------|
| 2 | Количество и счет | 07.09 |
| 3 | Количественный состав (5), форма предметов | 13.09 |
| 4 | Формы: шар, куб, цилиндр | 14.09 |
| 5 | Группы предметов, счет | 20.09 |
| 6 | Сравнивание двух предметов по ширине, по высоте | 21.09 |
| 7 | Счет предметов до 6 | 27.09 |
| 8 | Счет предметов в пределах 10 | 28.09 |
| 9 | Счет до 7 | 04.10 |
| 10 | Расположение геометрических фигур | 05.10 |
| 11 | Счет до 8 | 11.10 |
| 12 | Прием приложения, видеть равное количество | 12.10 |
| 13 | Счет до 9 | 18.10 |
| 14 | Располагать предмет в указанном порядке определить | 19.10 |
| 15 | Пространственное отношение | 25.10 |
| 16 | Счет до 10 | 26.10 |
| 17 | Представление о количественном составе из единиц от 2 до 5 | 01.11 |
| 18 | Порядковый счет до 6 деление полоски на две части | 02.11 |
| 19 | Пространственное отношение: за, между, рядом, перед | 08.11 |
| 20 | Порядковый счет до 7 | 09.11 |
| 21 | Значение порядкового счета в пределах 10 | 15.11 |
| 22 | Счет до 8 | 16.11 |
| 23 | Определение пространственного расположения фигур | 22.11 |
| 24 | Порядковый счет до 9 | 23.11 |
| 25 | Количественным составом из единиц чисел 8 и 9 | 29.11 |
| 26 | Дни недели | 30.11 |
| 27 | Сравнивать числа с опорой на наглядный материал | 06.12 |
| 28 | Сравнение: длина, ширина, высота | 07.12 |
| 29 | Сравнение смежных чисел | 13.12 |
| 30 | Закономерность расположения предметов | 14.12 |
| 31 | Последовательность чисел | 20.12 |

| | | |
|----|---|-------|
| 32 | Деление целого на равные части | 21.12 |
| 33 | Деление целого на 2 и 4 части | 27.12 |
| 34 | Уменьшение числа на один | 28.12 |
| 35 | Расположение фигур в двух рядах | 10.01 |
| 36 | Ориентировка на листе бумаги в клетку | 11.01 |
| 37 | Понятие «мерка» | 17.01 |
| 38 | Задачи в рисунках и стихах | 18.01 |
| 39 | Решение задач | 24.01 |
| 40 | Составление задач | 25.01 |
| 41 | Логические задачи | 31.01 |
| 42 | Счет и сравнение количества | 01.02 |
| 43 | Измерение объема сыпучих веществ | 07.02 |
| 44 | Измерение объема жидкостей | 08.02 |
| 45 | Измерение длины отрезка по клеточкам | 14.02 |
| 46 | Геометрические фигуры | 15.02 |
| 47 | Упражнения на постановку вопроса с использованием слова «Сколько» | 21.02 |
| 48 | Состав чисел в пределах 10 | 22.02 |
| 49 | Сравнение предметов по величине | 28.02 |
| 50 | Выявление количественной разницы чисел | 01.03 |
| 51 | Увеличение числа на один | 07.03 |
| 52 | Особенности прямоугольника | 14.03 |
| 53 | Формирование представления о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10 | 15.03 |
| 54 | Зарисовка треугольника на бумаге в клетку | 21.03 |
| 55 | Предыдущее и последующее число | 22.03 |
| 56 | Обследование и штриховка моделей треугольника и круга | 28.03 |
| 57 | Составление круга из частей | 29.03 |
| 58 | Пространственные отношения (за, перед, между) | 04.04 |
| 59 | Зарисовка квадратов и кругов на бумаге в клетку | 05.04 |
| 60 | Представление об овале | 11.04 |

| | | |
|----|--|-------|
| 61 | Упражнение на составление групп, состоящих из равного количества предметов | 12.04 |
| 62 | Измерение длины и ширины объекта с откладыванием меток | 18.04 |
| 63 | Измерение расстояния шагами | 19.04 |
| 64 | Определение положения фигур по отношению к плоскости | 25.04 |
| 65 | Зарисовка круглой и овальной форм на бумаге в клетку | 26.04 |
| 66 | Ориентировка на листке бумаги и отсчет клеток | 02.05 |
| 67 | Навыки счета и отсчета | 03.05 |
| 68 | Раскладывание чисел 2 и 3 на два меньших числа | 10.05 |
| 69 | Раскладывание чисел 3 и 4 на два меньших числа | 16.05 |
| 70 | Составление числа 5 из двух меньших | 17.05 |
| 71 | Задачи по сюжетным картинкам | 23.05 |
| 72 | Составление задачи по указанным числовым данным | 24.05 |
| 73 | Использование в речи слов «прибавить», «вычесть», «получится» | 30.05 |
| 74 | Прием присчитывания/отсчитывания | 31.05 |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

| | Тема | Дата |
|----|----------------------------------|-------------|
| 1 | «Моя семья» | 08.09 |
| 2 | «Во саду ли в огороде» | 15.09 |
| 3 | «Дом, в котором я живу» | 22.09 |
| 4 | «Моя родословная» | 29.09 |
| 5 | «Сезонная одежда» | 06.10 |
| 6 | «Животные в природе и дома» | 13.10 |
| 7 | «Растения поля» | 20.10 |
| 8 | «Виды транспорта» | 27.10 |
| 9 | «История создания стекла» | 02.11 |
| 10 | «Животный мир нашего края» | 09.11 |
| 11 | «Вода жизни человека» | 16.11 |
| 12 | «Животный мир крайнего Севера» | 23.11 |
| 13 | «Знакомство с мастерами Городца» | 30.11 |

| | | |
|----|---|-------|
| 14 | «Что мы знаем о рыбах» | 01.12 |
| 15 | «Зимующие птицы» | 08.12 |
| 16 | «Заповедные места» | 15.12 |
| 17 | «Путешествие в прошлое книги» | 22.12 |
| 18 | «История Новогоднего праздника» | 29.12 |
| 19 | «Москва – столица России» | 12.01 |
| 20 | «Русская народная культура» | 19.01 |
| 21 | «Наш помощник – компьютер» | 26.01 |
| 22 | «Полезные ископаемые нашего края» | 02.02 |
| 23 | «Эксперименты с воздушным шариком» | 09.02 |
| 24 | «Моё Отечество – Россия» | 16.02 |
| 25 | «Народные праздники на Руси» | 02.03 |
| 26 | «Птицы прилетели, весну принесли» | 09.03 |
| 27 | «Достопримечательность нашего поселка – мозаика, украшающая стену ДК» | 16.03 |
| 28 | «О флаге и гербе РФ» | 23.03 |
| 29 | «Легенда об озере Шира» | 30.03 |
| 30 | «Права ребенка» | 06.04 |
| 31 | «Рассказ о покорителе космоса – Ю.А. Гагарине» | 13.04 |
| 32 | «Земля – наш общий дом» | 20.04 |
| 33 | «О весенних изменениях в природе» | 27.04 |
| 34 | «День Победы» | 04.05 |
| 35 | «Знакомство с пресмыкающимися» | 11.05 |
| 36 | «Юный эколог» | 18.05 |
| 37 | «Человек – часть природы» | 25.05 |

2.3. Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «От рождения до школы» И: Мозаика-Синтез 2015.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева, М.А Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград 2015.
3. Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду», И «Просвещение», 1985.
4. Лучич М.В., «Детям о природе», М: «Просвещение», 1989.
5. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка М: «Просвещение», 1988.
- 7 Бутанаев В.Я. Традиционная культура и быт хакасов. Абакан, Хакасское книжное издательство 1996.

Раздел 3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

3.1. Содержание образовательной области

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе подгруппа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательностью развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства

(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

3.2. Календарно-тематическое планирование

| | Тема | Дата |
|----|--|-------|
| 1 | Беседа о лете | 01.09 |
| 2 | Рассказывание по картине «Сбор урожая» | 05.09 |
| 3 | Мое имя | 06.09 |
| 4 | Пересказ нанайской народной сказки «Айога» | 12.09 |
| 5 | Знакомство с гласным звуком «а» | 13.09 |
| 6 | Рассказывание на тему наши игрушки | 19.09 |
| 7 | Знакомство со звуком «у» | 20.09 |
| 8 | Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» | 26.09 |
| 9 | Рассказ по картине «Дети идут в школу» | 27.09 |
| 10 | Звуки «а» и «о» | 03.10 |
| 11 | Сезонная одежда | 04.10 |
| 12 | Гласный звук «о» | 10.10 |
| 13 | Беседа о грибах | 11.10 |
| 14 | Согласный звук «м» | 17.10 |
| 15 | Составление рассказа по картине «Волчье семейство» | 18.10 |
| 16 | Звуки «а», «у», «о», «м» | 24.10 |
| 17 | Заучивание «Где спит рыбка?» | 25.10 |
| 18 | Знакомство с согласным звуком «с» | 31.10 |
| 19 | Составление рассказов по пословицам | 01.11 |
| 20 | Знакомство с согласным звуком «х» | 07.11 |
| 21 | Пересказ: сказка про льва | 08.11 |
| 22 | Закрепление звуков «а», «о», «у», «м», «с», «х» | 14.11 |
| 23 | Описательный рассказ про помидор | 15.11 |
| 24 | Знакомство со звуком «ш» | 21.11 |

| | | |
|----|--|-------|
| 25 | Сопоставление звуков «с» и «ш» | 22.11 |
| 26 | Составление рассказа описания «Лиса» | 28.11 |
| 27 | Согласные звуки «л» | 29.11 |
| 28 | Заучивание Сурикова «Зима» | 05.12 |
| 29 | Пересказ Н.Калиной «Про снежный колобок» | 06.12 |
| 30 | Звуки «а», «о», «у», «м», «с», «>х», «ш», «л» | 12.12 |
| 31 | Рассказывание по картине «Русская зима» | 13.12 |
| 32 | Гласный звук «ы» | 19.12 |
| 33 | Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась» | 20.12 |
| 34 | Звуковой анализ слова | 26.12 |
| 35 | Рассказывание по картине «Зимние развлечения» | 27.12 |
| 36 | Заучивание Е.Есенина «Береза» | 09.01 |
| 37 | О поездке трех друзей | 10.01 |
| 38 | Про двух зайчат | 16.01 |
| 39 | Магазин игрушек (составление рассказа по игрушкам: кот, собака, медведь) | 17.01 |
| 40 | Определять кол-во и порядок слов и предложений | 23.01 |
| 41 | Пересказ Е. Чарушина «Медведь» | 24.01 |
| 42 | Работа над предложением | 30.01 |
| 43 | Игры и упражнение со словом и в слова | 31.01 |
| 44 | Рассказывание по сюжетам «Как Ваня с папой ходил в лес» | 06.02 |
| 45 | Делить слова на слоги | 07.02 |
| 46 | Небылицы-перевёртыши | 13.02 |
| 47 | Звуковая культура речи [л] [р], р, | 14.02 |
| 48 | Пословицы и поговорки хакасского народа | 20.02 |
| 49 | Заучивание «День и ночь» П.Соловьевой | 21.02 |
| 50 | Графические схемы предложений | 27.02 |
| 51 | Заучивание Ф. Тютчев «Зима не даром злится» | 28.02 |
| 52 | Рассматривание картины И.И. Левитана «Март» | 06.03 |
| 53 | Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» | 07.03 |

| | | |
|----|---|-------|
| 54 | Чтение былины «Алеша попович и Тугарин Змеевич» | 13.03 |
| 55 | Составление предложений о родном крае | 14.03 |
| 56 | Составление рассказа «Мой питомец» | 20.03 |
| 57 | Сочинение сказок | 21.03 |
| 58 | Рассматривание картины «пришла весна» | 27.03 |
| 59 | Произношение звуков «л», «р» | 28.03 |
| 60 | Заучивание пословиц и поговорок русского народа | 03.04 |
| 61 | Культура речи заданный звук в начале, середине, конце слова | 04.04 |
| 62 | Пересказ «Опасный путь», «Солнечный зайчик» | 10.04 |
| 63 | Составление рассказа «Что я умею делать» | 11.04 |
| 64 | Заучивания отрывка «У лукоморья дуб зеленый» | 17.04 |
| 65 | Пересказ «В гостях у Барса» | 18.04 |
| 66 | Кто главный в лесу | 24.04 |
| 67 | Д/у «У кого кто?», «Назови правильно» | 25.04 |
| 68 | Тематическое рассказывание Чуковского «Тараканище» | 30.04 |
| 69 | Заучивание Е. Благиной «Миру мир» | 02.05 |
| 70 | Беседа о Дне Победы | 15.05 |
| 71 | Д/у «Скажи точнее» | 16.05 |
| 72 | Составление рассказов на тему «На день рождения к желтому медвежонку» | 22.05 |
| 73 | Чтение Е.Пермяк «Смородинка» | 23.05 |
| 74 | Пересказ Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»» | 29.05 |
| 75 | Беседа о лете | 30.05 |

3.3. Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы» И: Мозайка-Синтез 2015.
2. С.И. Лалетина. Программа Из поколения в поколение, Абакан, 2007.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград 2015.
4. Князева О.Л., Махнева М.Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры, Санкт-Петербург И: «Детство-Пресс», 1999.
5. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом М: «Просвещение» 1991.
6. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми. М: «Владос» 1994.

Раздел 4 ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

6.1. Содержание образовательной области

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений Искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе

региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущие на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы

(косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при

равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4.2. Календарно-тематическое планирование

Рисование

| | Тема | Дата |
|----|--|-------------|
| 1 | Воспоминание о лете | 03.09 |
| 2 | Яблоня с золотыми яблоками | 05.09 |
| 3 | Осенний лес | 08.09 |
| 4 | Чебурашка | 12.09 |
| 5 | Красивые цветы | 15.09 |
| 6 | Украсть платочек ромашками | 19.09 |
| 7 | Осенний ветер | 22.09 |
| 8 | Не традиционное рисование кляксами «Бабочки» | 26.09 |
| 9 | По следам лесных зверушек | 29.09 |
| 10 | Осенний урожай | 03.10 |
| 11 | Вывеска для магазина «Овощи-фрукты» | 06.10 |

| | | |
|----|--|-------|
| 12 | Осенья природа | 10.10 |
| 13 | Рисование по мотивам сказки «Заяц-хваста» | 13.10 |
| 14 | Нетрадиционное рисование по мокрому «Осенний лес» | 17.10 |
| 15 | Рисование по мотивам сказки «Колобок» | 20.10 |
| 16 | Густой дремучий лес Хакасии | 24.10 |
| 17 | Придумай узор | 27.10 |
| 18 | Волшебные облака | 31.10 |
| 19 | Дымковская фантазия | 07.11 |
| 20 | Нетрадиционное рисование свечой «Звездное небо» | 10.11 |
| 21 | «Автобус» | 14.11 |
| 22 | «Девочка в нарядном платье» | 17.11 |
| 23 | Городские дома | 21.11 |
| 24 | Большие и маленькие ели (акварель) | 24.11 |
| 25 | Дети делают зарядку | 28.11 |
| 26 | Зимний лес | 01.12 |
| 27 | Роспись посуды по мотивам Гжели | 05.12 |
| 28 | Наш участок зимой | 08.12 |
| 29 | Нетрадиционные рисование солью. Зимний лес (соль, клей, гуашь) | 12.12 |
| 30 | «Лиса» | 15.12 |
| 31 | Рисование узора из снежинок (гуашь) | 19.12 |
| 32 | Усатый – полосатый (гуашь) | 22.12 |
| 33 | Хакасский орнамент (гуашь) | 26.12 |
| 34 | Рисование с натуры «Наши растения» | 29.12 |
| 35 | «Как весело было на праздник елки» | 09.01 |
| 36 | Городецкая роспись | 12.01 |
| 37 | «Нарисуй дерево, которое тебе особенно нравится» | 16.01 |
| 38 | «Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры» | 19.01 |
| 39 | «Наша кукла» | 23.01 |
| 40 | Декоративное рисование «Коврик» | 26.01 |
| 41 | Уголок групповой комнаты | 30.01 |

| | | |
|----|---|-------|
| 42 | Роспись барышни дымковским узором | 02.02 |
| 43 | Рисование по сказку А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» | 06.02 |
| 44 | Мое любимое животное | 09.02 |
| 45 | Украшение платка хакасским орнаментом | 13.02 |
| 46 | «Наша армия» | 16.02 |
| 47 | «Пограничник с собакой» | 20.02 |
| 48 | Рисование с натуры «Ветки тополя в вазе» | 27.02 |
| 49 | Нетрадиционное рисование по мокрому «Весна ранняя» | 02.03 |
| 50 | «Портрет мамы» | 06.03 |
| 51 | «Конь» | 09.03 |
| 52 | Сказочный дворец | 13.03 |
| 53 | Лес в марте | 16.03 |
| 54 | Новый район села | 20.03 |
| 55 | Мой любимый сказочный герой | 23.03 |
| 56 | Декоративное рисование «Завиток» | 27.03 |
| 57 | Композиция с деревьями и птицами | 30.03 |
| 58 | Рисование по сказке «Красная шапочка» | 03.04 |
| 59 | Декоративное рисование «Салфетка для кукол» | 06.04 |
| 60 | «Полет на луну» | 10.04 |
| 61 | «Весенние цветы» | 13.04 |
| 62 | Нетрадиционное свечкой «Веселый ежик» | 17.04 |
| 63 | Роспись рукавички хакасским орнаментом | 20.04 |
| 64 | Декоративное рисование «Растительный узор» | 24.04 |
| 65 | «О чем можно рассказать в рисунке?» | 27.04 |
| 66 | «Какие животные живут в жарких странах?» | 30.04 |
| 67 | «Праздничная улица» | 04.05 |
| 68 | Березовая роща | 11.05 |
| 69 | Декоративное рисование «Весенний ковер» | 15.05 |
| 70 | «Хакасия – мой край родной» | 18.05 |
| 71 | Нетрадиционное рисование ватными палочками «Весенний дождь» | 22.05 |

| | | |
|----|---|-------|
| 72 | «Цветущий сад» | 25.05 |
| 73 | Коллективное рисование «Бабочки летают над лугом» | 29.05 |

Лепка, аппликация, конструирование

| | Тема | Дата |
|----|---|-------|
| 1 | Лепка: «Овощи и фрукты» | 07.09 |
| 2 | Аппликация: «Грибы» | 14.09 |
| 3 | Конструирование: «Мост для пешеходов» | 21.09 |
| 4 | Лепка: «Кто живет в осеннем лесу» | 28.09 |
| 5 | Аппликация: «Мама тучка и капельки» | 05.10 |
| 6 | Конструирование: «Плетеный коврик для котенка Барсика» | 12.10 |
| 7 | Лепка: «Вылепим что нарисовали» | 19.10 |
| 8 | Аппликация: «Овощи и фрукты для магазина» | 26.10 |
| 9 | Конструирование: «Птица» | 02.11 |
| 10 | Лепка: «У медведя во бору» | 09.11 |
| 11 | Аппликация: «Угадай что это» | 16.11 |
| 12 | Конструирование: «Альбом и книжки для гномов» | 23.11 |
| 13 | Лепка: «Каргопольский козлик» | 30.11 |
| 14 | Аппликация: «Старичок Лесовичок» | 07.12 |
| 15 | Конструирование: «Гирлянды и игрушки для новогоднего праздника» | 14.12 |
| 16 | Лепка: «Мышка» | 21.12 |
| 17 | Аппликация: «Машины едут по улице» | 28.12 |
| 18 | Конструирование: «Домик с заборчиком» | 11.01 |
| 19 | Лепка: «Какие звери живут в зимнем лесу» | 18.01 |
| 20 | Аппликация: «Наш любимый мишка» | 25.01 |
| 21 | Конструирование из конструктора | 01.02 |
| 22 | Лепка: «Хомячок» | 08.02 |
| 23 | Аппликация «Подарок папе» | 15.02 |
| 24 | Конструирование: Оригами «Самолет» | 22.02 |
| 25 | Лепка из солёного теста «Цветы для мамы» | 01.03 |

| | | |
|----|--|-------|
| 26 | Аппликация: «Красивые рыбки в аквариуме» | 15.03 |
| 27 | Конструирование: «Игрушка ворона» | 22.03 |
| 28 | Лепка из солёного теста «Снежный барс» | 29.03 |
| 29 | Аппликация: «Сказочная птица» | 05.04 |
| 30 | Конструирование: «Ракета» | 12.04 |
| 31 | Лепка из солёного теста «Ягнёнок Хынчан» | 19.04 |
| 32 | Аппликация: «Терем-теремок» | 26.04 |
| 33 | Конструирование: «Подарки ветеранам из природного материала» | 03.05 |
| 34 | Лепка: «Персонаж любимой сказки» | 10.05 |
| 35 | Аппликация: «Бабочки на нашем участке» | 17.05 |
| 36 | Конструирование: Оригами «Лодочка» | 24.05 |
| 37 | Лепка: «Волнистый попугайчик» | 31.05 |

4.3. Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., От рождения до школы И: Мозаика-Синтез 2015.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград 2015.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М Просвещение, 1981.
4. Лиштван З.В. Конструирование, И Просвещение, 1981.
5. Белякова О.В. Поделки из природных материалов, М 2008.
6. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М: «Просвещение» 1985.
7. Комарова Т.С., Зарянова О.Ю. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. М 2000.
8. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М: Мозаика – Синтез 2015.

Раздел 5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

8.1. Содержание образовательной области

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы,

кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

8.2. Календарно-тематическое планирование

| | Тема | Дата |
|----|---|-------|
| 1 | Игры-эстафеты с мячом | 01.09 |
| 2 | Ходьба в прямом направлении «Дружно мы шагаем и ромашки поднимаем!» | 05.09 |
| 3 | Бег в медленном темпе «Вот как мы стараемся!» | 07.09 |
| 4 | Прогулка-поход на озеро Степное | 08.09 |
| 5 | Ходьба на носочках «Мы высокие!» | 12.09 |
| 6 | Бег с остановкой «Внимание! Стоп» | 14.09 |
| 7 | Игры-соревнования «Чья команда быстрее соберет урожай» | 15.09 |
| 8 | Ходьба на пяточках «Следуем за Тариной» | 19.09 |
| 9 | Бег чередуя с ходьбой «То идём, то бежим» | 21.09 |
| 10 | П/И «Чье звено скорее соберется» | 22.09 |
| 11 | Ходьба по ограниченной поверхности «Мы молодцы» | 26.09 |
| 12 | Бег по кругу «Весёлый бег» | 28.09 |

| | | |
|----|---|-------|
| 13 | Спортивная игра с элементами баскетбола «Передай мяч» | 29.09 |
| 14 | Подскоки на двух ногах | 03.10 |
| 15 | Бег на носках | 05.10 |
| 16 | Игры-эстафеты с обручем | 06.10 |
| 17 | Подскоки с хлопками перед собой за спиной | 10.10 |
| 18 | Бег, высоко поднимая колени | 12.10 |
| 19 | П/И «Не оставайся на полу» | 13.10 |
| 20 | Прыжки по узкой дорожке | 17.10 |
| 21 | Бег с выполнением задания | 19.10 |
| 22 | Прогулка-поход в школу | 20.10 |
| 23 | Прыжки по переменно на одной ноге | 24.10 |
| 24 | Бег широким, мелким шагом | 26.10 |
| 25 | Спортивная игра с элементами баскетбола (бросание мяча в корзину двумя руками от груди) | 27.10 |
| 26 | Прыжки через предметы | 31.10 |
| 27 | Подбрасывания мяча вверх | 02.11 |
| 28 | Ходьба между предметами | 07.11 |
| 29 | Бросание мяча двумя руками | 09.11 |
| 30 | Игры-эстафеты парами | 10.11 |
| 31 | Ходьба с мешочками на голове | 14.11 |
| 32 | Перебрасывание мячей друг другу | 16.11 |
| 33 | П/И «Уголки» | 17.11 |
| 34 | Ходьба с высоким подниманием коленей | 21.11 |
| 35 | Прокатывать мяч правой и левой рукой | 23.11 |
| 36 | Прогулка-поход до магазина «Звездный» | 24.11 |
| 37 | Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом | 28.11 |
| 38 | Ползать на четвереньках, толкая головой мяч (7-8 метров) | 30.11 |
| 39 | Прыжок на месте с поворотом | 05.12 |
| 40 | Ползание змейкой м/у дугами | 07.12 |
| 41 | Прыгать вверх, смещая ноги вправо | 12.12 |

| | | |
|----|--|-------|
| 42 | Ползание на предплечьях и коленях | 14.12 |
| 43 | Прыжок вверх из глубокого приседа | 19.12 |
| 44 | Ползать по скамейке стоя на коленях | 21.12 |
| 45 | Прыжки, бег в сочетании с другими движениями | 26.12 |
| 46 | Равновесие. Ходьба по шнуру | 28.12 |
| 47 | Бег в быстром темпе на 10 м | 09.01 |
| 48 | Перешагивание через мячи | 11.01 |
| 49 | Челночный бег 3 р. по 10 м | 16.01 |
| 50 | Ходьба по скамейке с наклонами | 18.01 |
| 51 | Ходьба с прокатыванием мяча руками перед собой | 23.01 |
| 52 | Чередование ходьбы и бега | 25.01 |
| 53 | Ходьба с поворотом | 30.01 |
| 54 | Эстафета. Бег с заданиями | 01.02 |
| 55 | Тренировочное. Отбивание мяча | 06.02 |
| 56 | Подвижные игры с бегом | 08.02 |
| 57 | Отбивание мяча поочередно одной и другой рукой | 13.02 |
| 58 | Игра-путешествие «Поход на болото» | 15.02 |
| 59 | Отбивать мяч двумя руками бегом 6-8 метров | 20.02 |
| 60 | Эстафета в прыжках, на двух ногах, на правой и левой ноге | 22.02 |
| 61 | Тренировочная ходьба по гимнастической скамейке, присев и вынося руки вперед | 27.02 |
| 62 | П/И «прыжки по кругу», «круговая лапта» | 01.03 |
| 63 | Игровое упражнение «пройди – не задень», «пройди - не урони» | 06.03 |
| 64 | Тренировочные прыжки с высоты 40 см | 13.03 |
| 65 | Эстафета «прыжки через скакалку» | 15.03 |
| 66 | Тренировочное упражнение. Подлезание под шнур | 20.03 |
| 67 | Лазание по шведской стенке | 22.03 |
| 68 | Прыжки. П/И «Пингвины с мячом» | 27.03 |
| 69 | Эстафета. П/И «Волк во рву», «Волшебная скакалка» | 29.03 |
| 70 | Эстафета. П/И «Совушка», «Бой петухов» | 03.04 |

| | | |
|----|---|-------|
| 71 | Игры-соревнования «Донеси мешочек», «Не урони шарик», «Пройди по лестнице» | 05.04 |
| 72 | Игра с элементами футбола (прокатывание мяча правой и левой ногой) | 07.04 |
| 73 | Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками | 10.04 |
| 74 | Построение в колонну по одному | 12.04 |
| 75 | П/И «Караси и щука» | 14.04 |
| 76 | Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками | 17.04 |
| 77 | Построение в шеренгу | 19.04 |
| 78 | Прогулка-поход до магазина «Кедр» | 21.04 |
| 79 | П/И с метанием «Охотники и зайцы» | 24.04 |
| 80 | Перестроение в колонну по двое | 26.04 |
| 81 | Игры-соревнования «Кто быстрее пролезет через обруч к флажку» | 28.04 |
| 82 | Тренировочное. Перебрасывание мяча из одной руки в другую | 30.04 |
| 83 | Ходьба по веревке «Сумей пройти» | 03.05 |
| 84 | Игра с элементами бадминтона (отбивание волана ракеткой) | 05.05 |
| 85 | Восточная гимнастика. Поза алмаза | 08.05 |
| 86 | Ходьба по наклонной доске вверх и вниз | 10.05 |
| 87 | П/И «Пустое место» | 12.05 |
| 88 | Восточная гимнастика. Поза кобры | 15.05 |
| 89 | Ходьба с перешагиванием через кубы «Преодолеваем препятствия» | 17.05 |
| 90 | Прогулка-поход на территорию курорта оз. Шира | 19.05 |
| 91 | Восточная гимнастика. Поза рыбы | 22.05 |
| 92 | Ходьба по дорожке, с раскладыванием и собиранием предметов «мамины помощники» | 24.05 |
| 93 | Игры-эстафеты «Пронеси мяч не задев кеглю» | 26.05 |
| 94 | Восточная гимнастика. Поза плуга | 29.05 |
| 95 | Веселые старты | 31.05 |

5.3 Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, От рождения до школы И: Мозайка-Синтез 2015.
2. Алямовская В.Г программа «Здоровье», Д/В № 11-12, 1993.
3. Никитина Т.С. Опыт работы по физическому развитию.
4. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, метать, лазать, 1983.
5. Лалетина С.И Программа Из поколения в поколение, Абакан, 2007.

6. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Волгоград 2015.
7. Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П, Общеразвивающие упражнения в детском саду, М: Просвещение 1990.
8. Форлов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М: «Просвещение» 1986.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М: «Просвещение»1988.
10. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М: «Просвещение» 1985.